

**uschi krepel | martina reichelt : mehrspurig 2**

Thema der Ausstellung **mehrspurig 2** ist die bildhafte Auseinandersetzung der Wahrnehmung performativer Landschaften, die im Kopf als Spannungsfeld zwischen Bewegung, Bild und Raum entstehen.

Aufbauend auf die Projektarbeit *mehrspurig* im Januar 08 entwickeln die Künstlerinnen Uschi Krepel (Druckgrafik) und Martina Reichelt (Performance und Malerei) ihre Ergebnisse weiter. Martina Reichelt transferiert die multimedial fixierten Spuren ihrer Tanzperformance fotografisch und zeichnerisch in Bewegungslandschaften. Die Bodenspuren der Galerie inspirieren die Druckgrafiken von Uschi Krepel. Sie zerlegt die Spuren in Flächen und Linien und setzt sie zu Landkarten und Landschaften neu zusammen.

The perception of performative landscapes, generated between the poles of movement, images and space, is the theme of the exhibition **mehrspurig 2**. Continuing the project *mehrspurig* of January 08 the artists Uschi Krepel (print art) and Martina Reichelt (performance and painting) develop their results. Martina Reichelt transfers multi medial fixed traces of her dance performance into landscapes of movement. Her media are photography and drawings. The tracks on the floor of the gallery inspire the print art of Uschi Krepel. She decomposes the traces in lines and areas and puts them together to a new context.

**Vernissage:** Freitag, 17. April 2009, 19:00 Uhr

**Künstlergespräch:** Freitag, 15. Mai 2009, 18:00 Uhr

**Ausstellungsdauer:** 17. April 2009 bis zum 30. Mai 2009